

COMMUNIQUÉ DE PRESSE

Paris, le 15/01/2024

FRÉQUENTATION RECORD EN 2023 POUR LES ARCHIVES NATIONALES AVEC PLUS DE 343 000 VISITEURS, CHERCHEURS ET SCOLAIRES, SOIT + 55 % SUR UN AN

C'est le public des expositions qui a le plus progressé, avec 300 000 visiteurs, soit + 66 % par rapport à 2022 et + 213 % par rapport à 2019, avant la crise épidémique.

2 parcours permanents, 5 expositions temporaires

Avec leurs deux parcours permanents dont le plus récent *Les Archives explorent le temps* a été inauguré en septembre 2023 à Pierrefitte-sur-Seine, et leurs cinq expositions temporaires (*Déportées à Ravensbrück ; loi portant abolition de la peine de mort de 1981 ; Louis XVI, Marie-Antoinette et la Révolution ; Le rouleau d'interrogatoire des templiers de 1307 ; 50 ans dans l'œil de Libé*), les Archives nationales ont su conquérir l'intérêt d'un large public à la sociologie diversifiée.

Au rang des records, à Paris, l'exposition *Louis XVI, Marie Antoinette et la Révolution*, et son cycle de conférences ont attiré plus de 120 000 visiteurs, un niveau jamais atteint à l'hôtel de Soubise et presque un maximum pour garantir un confort de visite.

Notons aussi les 67 000 visiteurs de l'exposition *50 ans dans l'œil de Libé aux Archives nationales*, présentée en extérieur, dans la cour d'honneur de l'hôtel de Soubise, depuis début novembre 2023.

Les Archives nationales se déclinent également hors les murs. Le Mucem, à Marseille, a accueilli et enrichi l'exposition des Archives nationales *Plateau volant, motolaveur, purée minute. Au salon des arts ménagers 1923-1983*, découverte par 38 000 visiteurs de juillet à début octobre.

Dans un autre domaine, les Archives nationales ont accueilli 10 000 scolaires à Paris et Pierrefitte, soit + 20 % par rapport à 2022 et un retour à la fréquentation scolaire d'avant la crise épidémique.

Les salles de lecture de Paris et de Pierrefitte-sur-Seine ont accueilli 7 500 lecteurs différents, soit 4 % de plus qu'en 2022. Ils ont consulté 120 000 cartons, registres ou dossiers, lors de 32 650 séances de travail. Il s'agit d'un retour à la fréquentation observée avant la crise épidémique.

QUELQUES CHIFFRES CLÉS DE FRÉQUENTATION

Sites	Expositions/Événements	Date de début	Date de fin	Nbre de visiteurs
Pierrefitte-sur-Seine	Déportées à Ravensbrück, 1942-1945	04/02/2023	17/06/2023	3 500
Paris	Louis XVI, Marie Antoinette et la Révolution	29/03/2023	06/11/2023	120 000
Paris	Loi portant abolition de la peine de mort en 1981	08/03/2023	04/09/2023	110 000
Paris	Nuit des musées	13/05/2023		2 200
Paris	Nuit Blanche	04/06/2023		5 530
Paris/Pierrefitte-sur-Seine	Journées européennes du patrimoine	16/09/2023	17/09/2023	9 800
Paris	Rouleau d'interrogatoire des templiers, 1307	13/09/2023	15/01/2024	77 500
Paris	50 ans dans l'œil de Libé	07/11/2023		67 000

NB : certaines personnes ont visité plusieurs expositions présentées simultanément, ce qui explique que l'addition de la fréquentation de chaque exposition soit supérieure au nombre total de visiteurs.

LES GRANDS RENDEZ-VOUS DE 2024

Expositions

- 8 mars – 2 septembre
Cycle *Les Remarquables*
La loi sur l'IVG. 1974 – Le discours de Simone Veil
Paris – hôtel de Soubise
- 20 mars – 1^{er} juillet
Sacrilège ! L'État, les religions et le sacré
Paris – hôtel de Soubise
- 18 septembre 2024 – 6 janvier 2025
Cycle *Les Remarquables*
Le contrat de construction de la Tour Eiffel (1887)
Paris – hôtel de Soubise
- 16 octobre – 27 janvier 2025
Made in France. Une histoire du textile
Paris – hôtel de Soubise

Jeux olympiques

- 25 juillet
Passage de la flamme olympique sur le site des Archives nationales
Pierrefitte-sur-Seine

Retrouvez le [communiqué de presse](#).

À propos des Archives nationales

Les Archives nationales, établissement du ministère de la Culture, sont le plus grand centre d'archives d'Europe. Mémoire de la France, elles conservent et communiquent aux publics les archives de l'État depuis le Moyen Âge, celles des notaires parisiens et des archives privées d'intérêt national. Elles contribuent à la connaissance de l'histoire et au partage des valeurs citoyennes auprès du grand public, en particulier des plus jeunes, par leurs expositions, publications et autres activités de médiation.

Contact presse

Archives nationales

Gérald GAUGUIER
gerald.gauguier@culture.gouv.fr
tél 06 76 71 35 64